PRIMETENS, Pierre

22/04/1974. Français.

Séjour à la Casa de Velázquez : 01/09/2014 - 31/08/2015

Mots-clés : Documentaire; Fiction; Portugal; Homosexualité masculine; Folklore; Famille.

Biographie :

Pierre Primetens est né en 1974, d'un père français et d'une mère portugaise, qu'il perd enfant. Après des études d'art plastique et de cinéma, il réalise une trilogie autobiographique : « Un voyage au Portugal » (voir) sur ses retrouvailles avec le pays de ses origines, « Des vacances à l'Île Maurice » sur sa tentative de réconciliation avec son père et « Contre Toi » sur sa relation avec son conjoint. « La Fête des Garçons », son dernier documentaire, traite du rite de passage de jeunes garçons à l'âge adulte dans un petit village du nord du Portugal.

Ses films sont diffusés dans de nombreux festivals français et internationaux (Festival du Court Métrage de Clermont-Ferrand, Etats Généraux du Film Documentaire de Lussas, Doclisboa, Indie Lisboa…) et sur des chaînes européennes comme Canal+ ou la RTP2.

Pierre Primetens réalise également des documentaires radiophoniques (France Culture), écrit pour la télévision (Teva et M6) et anime régulièrement des ateliers de réalisation, d'analyse filmique ou d'écriture de scénario en France et à l'étranger (Portugal, Espagne, Brésil…).

Filmographie (sélection)

- *Une enfance*, 2021
  - Fiction / 20 min / N&B. Productions : Epicentre Films / Garden Films
- *La photo retrouvée*, 2021
  - Documentaire / 80 mn / N&B / couleur / HD. Productions : Night Light / Perspective Films
- *Un été avec Diogo*, 2021
  - Fiction / 90 min / couleur / HD. Production : Paraiso Production Diffusion
- *Cine Cerca*, 2021
  - Résidence Franco-Portugaise d'écriture de scenario. Production : Serena production
- *Demi-sang*, 2019
  - Fiction / 17 mn / couleur / HD / co-réalisé avec Laetitia Mikles. Productions : Dublin Films / Night Light
- *La Fête des Garçons*, 2011

    - Documentaire / 57 min / couleur / HDV. Productions : Les Films de l'Après-Midi / Filmes do Tejo
- *Contre Toi*, 2008
    - Documentaire / 17 min / couleur / DV. Production : Les Films Sauvages
- *Des vacances à l'Île Maurice*, 2005
    - Documentaire / 42 min / couleur / DV. Production : Les Films Sauvages
- *Un voyage au Portugal*, 2001
    - Documentaire / 13 min / N&B / 35 mm. Productions : Lancelot Films / La FEMIS

(Source: Site web de la Casa de Velázquez et La Marelle)

Œuvre déposée à la Casa de Velázquez: La fête des garçons / A festa dos rapazes

Format : DVD

Durée : 57 min

Matériel déposé à la Casa de Velázquez:

- Brochure sur Pierre Primetens réalisé para la CVZ (il inclut également un CV).
- Invitations pour Itinérance 2015, PhotoEspaña 2015 (Photographes de la Casa de Velázquez), Journée de Portes Ouvertes de la CVZ.
- Courrier avec sa biographie pour le site web de la CVZ.

Observations :

Durant son séjour à la Casa de Velázquez, il souhaitait écrire et préparer son premier long-métrage de fiction : « Un été avec Diogo ». Ce film traite de la rencontre amoureuse entre un adolescent français, Jérémy, et un jeune pêcheur du sud du Portugal, Diogo, dont la communauté réduite est confrontée à l'industrie du tourisme de masse. Cette histoire s'inspire d'une réalité en Algarve et le film était censé être tournée dans cette région. Il aurait fini le film en 2021. Aucune copie déposé à la Casa de Velázquez.

Le film déposé à été réalisé Avant son séjour à la CVZ (2011).

Dans l'inventaire figure aussi la photo Un été avec Diego (sardines) (12a/2015) + Un été avec Diego (André) (12b/2015)